



# SEDUCE CON NUEVOS INTERIORES

El estudio Fenómeno Arquitectura remodela esta residencia tipo hacienda y le da un toque contemporáneo apegado a su estilo original

TANIA ROMERO

En esta casa vivió de niño, un tiempo estuvo rentada, pero el año pasado el cliente la compró a sus papás para remodelarla y habitarla con su propia familia. Encargó la misión al despacho Fenómeno Arquitectura.

Casa Castillo se diseñó con un estilo de hacienda mexicana y el material predominante fue el tabique rojo. Era una estructura muy robusta en general, con numerosas bóvedas ligeras de cañón.

La residencia se distribuye en dos niveles; en el de acceso está la mayoría de los espacios privados y sociales, mientras que en la planta baja se encuentran el salón de jue-

gos, las áreas de servicio y el jardín.

Los artifices lograron complementar lo robusto y pesado del casco original con lo ligero y contemporáneo de los espacios en su interior, lo que dio como resultado un ambiente nuevo, agradable y acogedor para vivir.

“Nos pidieron que por fuera no cambiáramos el estilo, se quedó en ladrillos, muy estilo hacienda, pero que por dentro sí reformáramos todos los acabados. Se movieron pocos espacios, lo que se hizo más bien fue darle completamente otro estilo en los acabados, en los accesorios, en los muebles de baño, en las luminarias y carpinterías”, platicó Eduardo Soberón, uno de los socios del

despacho de arquitectura.

La cocina sí se modificó, pues era muy chica, y a su lado tenía un antecomedor. Se tiró el muro divisorio para hacer una superficie integral muy grande.

“Aprovechamos para hacer una extensa terraza afuera de la cocina, donde se puso un asador, un horno y una pérgola para comer ahí”, indicó el arquitecto.

Otra área pequeña que se modificó fue un cuarto de televisión que, a un lado, tenía una recámara y hoy luce más amplia. Había también cuatro habitaciones, dos de ellas compartían baño, pero se tiró una división y quedaron tres recámaras, cada una con su sanitario completo.



Cortesía: Mariola Soberón

■ Los gabinetes de la cocina son de un material plastificado.

## Casa Castillo

### RESTAURACIÓN AD HOC

Otra consigna en este proyecto, explicó Soberón, fue restaurar lo que estuviera desgastado, como las vigas de madera de los techos, ya que éstas eran muy particulares: donde no había bóvedas, había vigas.

Los techos se arreglaron, a las bóvedas de ladrillo rojo se les aplicó un tratamiento para limpiarlas, y así se logró que contrarrestaran todos los acabados y elementos modernos que pusieron los artífices.

En la reforma se emplearon materiales naturales, como maderas en diferentes tonos de nogal y piedras en tonos grises y blancos para darle frescura al interior. También se mantuvieron los ventanales de gran tamaño para priorizar las vistas 360 grados con las que cuenta la casa.

Para este proyecto, el equipo de arquitectos se documentó revisando libros de haciendas mexicanas y de ese tipo de arquitectura para ver qué paletas de colores y materiales se llevaban bien, las propuestas las llevaron a Casa Castillo en versión contemporánea, con materiales nuevos.

Soberón afirmó que esa residencia fue un reto diferente a los que habían enfrentado en el despacho y el resultado los satisfizo.

“No era la línea por la que solíamos ir, pero esta casa nos dejó muchas enseñanzas, fue un proceso increíble y el resultado, mejor.

“Nos llevó a saber que podemos estar mucho más abiertos a otros estilos y que pueden dar resultados increíbles, que la gente se sienta muy cómoda, porque el cliente llevaba personas y todos los que entraban se maravillaban ya que al verla por fuera podrían pensar que es una casa vieja, pero entraban y se sorprendían por el toque moderno”, finalizó



### En corto...

- ✦ La vivienda se construyó hace 35 años.
- ✦ La obra de remodelación se completó en 8 meses.
- ✦ La reforma incluyó la fusión de acabados nuevos con iluminación y arquitectura mexicana contemporánea.



El librero se diseñó con madera de nogal para que coordinara con las vigas.



En los baños se renovaron los muebles, acabados y luminarias.



Desde la terraza se aprecia una interesante perspectiva del entorno ciudadano.